

Бюджетное учреждение
«Городской центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»
города Омска

Единая служба



поддержки семей, имеющих детей
города Омска

Альманах
«ТЕРРИТОРИЯ УСПЕШНОГО РОДИТЕЛЬСТВА»
(методические рекомендации)
ВЫПУСК 1

Раскрашиваем детскую



Ребенок воспринимает мир иначе, чем взрослые, поэтому цветовое решение детской комнаты должно отличаться от всей квартиры. Для ребенка его комната – нечто большее, чем просто помещение. Это маленький особый мирок, в котором он должен чувствовать себя уютно и комфортно, который не будет раздражать, и подавлять ребенка.

При выборе цвета для детской важен не только пол ребенка, но и его возраст, темперамент и характер. Если стеснительных, тихих и замкнутых детей можно немножко «растормошить» веселым оранжевым, малиновым или солнечно-желтым, то для чересчур активных подойдут более спокойные тона, например, легкие оттенки голубого или светло-зеленого. Слишком темпераментным, нервным детям надо оставить в комнате немного чистого пространства: расшалившись, они подсознательно ищут его, чтобы на нем сконцентрироваться и успокоиться.

Если ваш малыш еще совсем крошка, тогда лучше прибегнуть к традиционным цветам. Главное, они не должны быть слишком яркими и «активными». Темные тона также неуместны. Для девочек подойдут самые нежные и светлые оттенки красного, розовый. Для мальчиков подойдут воздушные тона голубого или синего. Светлый разбавленный желтый дарит позитивную энергию, жизнерадостность и хорошее настроение, к тому же прекрасно гармонирует и с голубым, и с розовым.

Ребенок дошкольного возраста лучше воспринимает чистые цвета, потому что подросший малыш только знакомится с миром, сейчас у него очень конкретное восприятие окружающей среды, он попросту не воспринимает полутонов. Но чистые цвета – не значит активные и яркие. Ведь если они преобладают в детской, в течение дня мозг ребенка настолько перегружается, что даже ночью не может полностью отключиться, в результате малыш со временем начнет ощущать постоянную усталость. Поэтому выбирайте традиционные прозрачные тона: розовый (теплый), голубой, салатный, светло-желтый, светло-сиреневый. Если ребенок очень активный, это еще не значит, что комнату надо срочно оформлять исключительно в мягких бледных тонах: такая «расцветка» совсем не совпадает с его внутренним миром. Здесь важно найти золотую середину: можно наклеить в детской обои разного цвета, не стоит бояться использовать яркие элементы. Но и не перестарайтесь, не стремитесь завалить светлую детскую множеством слишком красочных игрушек, это рассеивает внимание ребенка. То же можно сказать и относительно чрезмерного количества мелких деталей на обоях. Но если вы все же не представляете стены детской без многочисленных зверушек, выберите такие, где рисунки расположены на разумном расстоянии друг от друга, а еще лучше - в метре от пола по периметру комнаты наклейте на спокойные обои бордюрную полосу с изображением желаемых зверушек-кукол-машинок. И помните, главное – целостность, соблюдение общей гаммы комнаты. Пространство детской лучше

всего гармонизируют светлые зелено-желтые оттенки с вкраплениями розового. Единственный цвет, который может быть в детской в большом количестве – чистый светлый зеленый. А вот чистый голубой не создает ощущения защиты, которое так важно для ребенка. Но зато с рисунком – совсем другое дело! Идеальный вариант: обои (покраска) выбранного вами цвета с маленькими немногочисленными картинками, которые издали ощущаются как единое целое. Например, мягкий желтый цвет с синими звездочками или голубой с желтыми звездочками. Любые сочетания должны ассоциироваться с правильным представлением об устройстве мира: небо – голубое, травка – зеленая, песок и солнышко – желтые. Потому что если вы используете несколько цветов, то голубой должен быть в верхней части помещения, а не в нижней, ведь он символизирует воздух, открытое пространство.

Утверждение, что стол должен стоять лицом к окну, неверно. Такое положение件лезно лишь во время творческой работы, но мешает полноценной мыслительной деятельности. Идеальный вариант – свет слева и чуть сзади; для левшей – наоборот. Недопустимо, чтобы дверь была точно за спиной ребенка: часть его внимания всегда будет невольно направлена назад.

Для ребенка любого возраста имеет большое значение окно: оно символизирует открытость, радушие, настроение, поэтому не отягощайте его тяжелыми плотными шторами: они будут давить на психику ребенка, способствовать замкнутости и возникновению различных страхов. По возможности выбирайте для ребенка комнату на солнечной стороне, где будет достаточно света. Если же обстоятельства не позволяют, добавьте малышу солнца и света своими руками. Выкрасите рамы, подоконник и арку в светло-желтый (мягкий) цвет, повесьте на окно золотистые прозрачные занавески (в качестве тюли хорошо подойдет неплотная органза, которая обладает светящимся эффектом). Дополните такое окошко низкими вазонами в ярких горшках. Кроме стен, нужно обратить внимание и на пол в детской. Цветовая гамма пола для малыша имеет гораздо большее значение, чем для взрослых, ведь пол – основное место его деятельности. Лучше всего остановиться на желтовато-коричневой или темно-зеленой гамме – она будет действовать успокаивающе. Очень пестрое покрытие стелить не стоит – ребенку будет трудно сосредоточиться на напольной игре, найти необходимую игрушку, деталь – вам же добавится хлопот каждый раз подавать ему то, что нужно, а он, в свою очередь, привыкнет, что искать самому нет необходимости. А с 4 лет уже можно подобрать „тематический” ковролин или покрытие, соответствующее его увлечениям (самолеты, машины, цветы, звери, железная дорога). Если цвет пола должен уравновешивать и сдерживать, то потолок – давать пищу для фантазий. Однако не забывайте о том, что оформлять его обязательно в естественных цветах (чтобы в детском восприятии не искажалась картина мира). Скучноватый одноцветный потолок очень хорошо «оживить» блестящими звездочками, воздушными облачками, маленькими птичками, подвешенными на разной

высоте. Можно прибегнуть к росписи – это будет веселее и натуральнее. Если потолок с перепадами, зонированными комнату, то в одной из зон потолка при покраске можно использовать легкий голубой, а в другой – светлый желтый оттенок. Очень хороши нестандартные светильники (в форме облака, месяца, звезд).

Ни в коем случае нельзя делать детскую комнату белой! Ведь нормальное состояние для глаза - когда он работает, автоматически «выискивая» что-то в пространстве. Потому одинаково вреден как перебор деталей и пятен, так и статичное состояние. Неспроста в крупных компаниях белый цвет очень популярен в приемных – он не дает человеку ни расслабиться, ни сосредоточиться, держит в напряженном «неуютном» состоянии. Яркий красный, желтый, синий в большом количестве тоже ничего хорошего не дают, даже наоборот. На ребенка, находящегося в синей, красной или желтой комнате, яркий цвет действует сначала как возбудитель агрессии, а затем, в очень скором времени, как депрессант: появляется головная боль, упадок настроения, усталость и т. д. Не стоит применять одновременно много сочных цветов, даже в комнате у дошкольника. Буйство красок со временем теряет свое влияние. Например, любимые многими детьми сочные оранжево-желтые тона в разумных порциях действительно улучшают самочувствие, настроение, заряжают энергией. Если же их палитра слишком богата, появляется так называемая утомляемость цветом. И тянет уже к совершенно противоположному цвету – сине-фиолетовым тонам. Чтобы не пришлось срочно перекрашивать стены, разбавьте яркие желто-оранжевые тона легким голубым или мягкими фиолетовыми оттенками.

Создавайте со всей душой уютный мирок для вашего ребенка. И обязательно прислушайтесь к его желаниям, цветовым вкусам. Ведь раздражающую вас передачу можно выключить, неприятную картинку – выбросить, а вот стены родного дома всегда должны радовать глаз и греть душу.